

第2回

# Duo Mixed リサイタル



神垣文恵 ❖ Fumie Kamigaki, Soprano

神戸大学教育学部音楽科卒業。ニース夏期国際アカデミーにて故ジェラルド・スゼー氏にディプロマを受ける。2012年ソロリサイタルを開催。現在コロソ由子氏に師事し、スペイン、フランス、日本の歌曲などを中心に研鑽を積む。声楽アンサンブルカメラータメンバー。神戸フォーレ協会、神戸音楽家協会、神戸波の会各会員。



ネリ・コイチェヴァ ❖ Neli Koycheva, Contralto

ブルガリア出身。プロヴディフ音楽舞踊芸術アカデミーに声楽他を学び、修士課程を修了、博士号を取得。1996年よりプロヴディフ国立音楽舞踊学校及び母校にて教鞭をとり現在に至る。カンタータ、オラトリオ等多くの作品にアルトとして携わり、ブルガリア、独、奥、日本など各地での演奏会に出演。2010年より日本在住。

## Duo Mixed

神垣文恵、ネリ・コイチェヴァにより2015年に結成。  
2016年第8回東京国際声楽コンクールにて重唱部門第2位（1位なし）。

## Program

- G.F.ヘンデル：私は悲しむために生まれ 《エジプトのジュリアス・シーザー》より [Duo]
- C.モンテヴェルディ：すべてをお忘れなさい 《ポッペアの戴冠》より [N.K.]
- A.リテレス：信じきった紅ヒワ 《アシスとガラテア》より [F.K.]
- B.デ・ラセルナ：金色のくちばしの紅ヒワ 《からかわれた求愛者》より [F.K.]
- A.ヴィヴァルディ：飢えているものを 《マニフィカート》より [N.K.]
- J.P.ラモー：恋する鶯、わたしたちの声に答えて 《イッポリトとアリシー》より [F.K.]
- A.ヴィヴァルディ：魂と心を捕えようと 《コントラルトと通奏低音のためのカンタータ》より [N.K.]
- G.F.ヘンデル：涙の流れるままに 《リナルド》より [F.K.]
- G.F.ヘンデル：優しき薔薇よ、百合よ 《テオドーラ》より [N.K.]
- G.B.ペルゴレージ：聖なる母よ 《スターバトマーテル》より [Duo]
- G.B.ペルゴレージ：地獄の火からおまもりください 《スターバトマーテル》より [Duo]
- G.B.ペルゴレージ：アーメン 《スターバトマーテル》より [Duo]
- H.パーセル：トランペットを吹き鳴らせ [Duo]



宮本あんり

❖ Anri Miyamoto, Piano

2018年2月18日 日 15:30開演(15:00開場)  
東京・日暮里サニーホールコンサートサロン

全自由席 2,500円

チケットご予約・お問合せ：東京国際芸術協会 03-6806-7108 www.tiaa-jp.com

主催：一般社団法人 東京国際芸術協会 後援：東京音楽学院



116-0014東京都荒川区東日暮里5-50-5ホテルラングウッド4階  
tel:03-3807-3211 ■ JR山手線・京成線日暮里駅下車徒歩2分